

CARMEN CÓLOGAN

CONTEMPORARY ARTIST

*C. Cologan. 2*

<b>BIOGRAPHY</b>	<b>4</b>
EXPOSICIONES INDIVIDUALES	4
EXPOSICIONES COLECTIVAS	5
ILUSTRACIONES PARA LIBROS	7
<b>BIBLIOGRAPHY</b>	<b>8</b>
Álamo, Victor	8
Allen, Jonathan	8
Almeida, Manuel	8
Anónimo	8
Arvelo, Dolores	8
Betancort Reyes, Fernando	8
Buil i Feliú, Anna	8
Carreño Corbella, Pilar	8
Castaños, Enrique	8
Castro Borrego, Fernando	9
Castro Morales, Federico	9
Danvila, José Ramón	9
De la Rosa, Javier	9
Díaz-Bertrana, Carlos	9
Díaz Marrero, Evígio	9
Domínguez Jaén, Sergio	9
Doreste Zamora, Andrés	9
DPE	9
Dulce, J.A.	10
Franco, Orlando	10
Gallardo, Jose Luis	10
Gonzalez, Franck	10
Gonzalez, Pedro	10
Gonzalez Jerez, Alfonso	10
Guezuraga, Aitor	10
Gulesserian, Gabriela	10
Izquierdo, Eliseo G.	10
Lorenzo, Nieves María Concepción	10
Luján, Mercedes	10
M.S.A.	10
Maccanti, Arturo	11
Mar, J.G Del	11
Martín, Ana	11

Martín, Estefanía	11
Martín Coello, Adolfo	11
Mateu, Enrique	11
Monge, Gustavo	11
Navarro Santos, Marianela	11
Ortega Abraham, Luis	11
Otero Ruiz, Jose Antonio	11
Padorno, Eugenio	11
Pérez Morena, Jesús	12
Pérez Reyes, Carlos	12
Pintado, Beatriz	12
Póo, Fernando	12
Ramos Herrera, Ruth	12
Regalado Díaz, Antonio Francisco	12
Reyes, Benjamín	12
Rivas, Quico	12
Rodríguez, Mari Carmen	12
Sánchez Carbonell, Ángel	12
Sánchez G. de Orgaz, María José	12
Sánchez Ortiz, Emilio	12
Sánchez Rivero, Sergio	13
Sánchez Robayna, Andrés	13
Santa Ana, Mariano de	13
Santana, Lázaro	13
Sharife, Ana	13
Suárez Vera, Rosa	13
W.AA.	13
Vara, Irene G.	13
Vega-Luque, Mariano	13
Zaya, Antonio	13

## BIOGRAPHY

Nace en San San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, el 7 de febrero de 1959.

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense. Ejerce la docencia en varios institutos madrileños. Talleres de Arte Actual en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, impartidos por Joseph Guinovart, Frederic Amat y Jose Herrero. Becada por el Cabildo Insular de Tenerife 1992-2005 .

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2013- Islarios. Castillo Boskovice- República Checa.

2013- Atlántida Blue, Anatomía de una isla. Fundación Mapfre Guanarteme. Las Palmas de Gran Canarias.

2012- FQUEN. Geografía de un Ídolo. Ateneo La Laguna, Tenerife.

2011- Islarios. Galería Krabbe, arte contemporáneo danés. Málaga.

2009- Folia. Fundación Aparejadores de Sevilla.

2008- Par. Galería Luis Gurriarán. Madrid.

2007- Die Hamburguer Galerie. Alemania.

2006- Dracaenaria. Casa Fuerte Bezmiliana. Málaga.

2005- In Terram Utopicam. Galería Luis Gurriarán. Madrid.

2004- Aislario. Fundación Mapfre Guanarteme. Las Palmas de Gran Canaria.

2003- Espículas. Galería Magda Lázaro. Santa Cruz de Tenerife.

2001- 13 pinturas. Galería Vegueta. Las Palmas de Gran Canaria.

1999- Oquedades. Círculo de Bellas Artes de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife. Presentation of the folder La cabeza índigo, homenaje a Óscar Domínguez.

1998- Oquedades. Galería Vegueta. Las Palmas de Gran Canaria.

Presentation of the folder Poemas de sol lleno, homenaje a E. Westerdahl.

1996- Papeles y Fulguritas. Caja General de Ahorros de Canarias. San Cristóbal de La Laguna.

1995- Huellas y Fulguritas. Ermita de San Antonio Abad. Casa de Colón. Las Palmas de Gran Canaria.

1994- La Huella. Galería Pílares. Cuenca.

1994- Memoria del Agua. Galería Rayuela. Madrid.

1994- Huellas. Círculo de Bellas Artes de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife.

1994- En torno a la huella. Ateneo de La laguna. San Cristóbal de La Laguna.

1994- A lo ancho de la piel. Casa de Salazar. Santa Cruz de la Palma.

1991- Retrogradaciones. Galería Parámetro. Santa Cruz de Tenerife.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2013- Arte en Guía de Isora y Galería de Arte Magda Lázaro. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2012- Reinventar la Isla 2. Centro Atlántico de Arte Moderno CAAM. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2012- Erosión, Barrancos y Estructuras húmedas. Ars Sptem Gallery. La Gomera.
- 2012- Jardín Figurado. Jardín Botánico Villa San Roque, Madrid.
- 2012- Signos. Collective Exhibition of Canary Artists. MAC. Santa Cruz de Tenerife.
- 2012- Fashionart. Hotel Urban. ARTMADRID. Espacio G.I.C. Galería de Arte. Barcelona
- 2012- Collective Exhibition of the gallery's artists. Galería de Arte Krabbe. Málaga.
- 2012- Cartografía y Paisaje en Canarias. Centro de Arte La Recova. Tenerife.
- 2011- ArtMadrid 2011, Feria de Arte Contemporáneo. Pabellón de Cristal, Casa de Campo, Madrid.
- 2011- El bodegón. CAAM Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2011- Exposición Isla Imaginaria. Sede Central de Canarias Travel. Praga.
- 2009- Pintura Canaria de siglo XX. Praga y Bratislava. República Checa y Eslovaquia.
- 2008- Exposición Colectiva. Círculo de Bellas Artes. Santa Cruz de Tenerife.
- 2008- Exposición Homenaje a Rosa María Buerles. Galería Vegueta. Casa de los Ciegos. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2008- Visiones del Puerto. Santa Cruz de Tenerife y el Mar. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife.
- 2008- Proyecto Expo Orcas 2008. Fundación Loro Parque, Puerto de la Cruz. Tenerife.
- 2007- Made in Canarias, Art Center. Berlín, Alemania.
- 2007- Canarias Surreal. Casa de los Coroneles. Fuerteventura.
- 2006- In Terran Utopiam. Galería Espacio 2002. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2006- Colectiva Galería Murnó. La laguna, Tenerife.
- 2006- El Fruto de la tierra. El plátano, el gusto en el arte. CIOCA, Las Palmas de Gran Canaria. Palacio Salazar, La Palma.
- Instituto Cabrera Pinto, La laguna, Tenerife.
- dHipermerc'art. Sala Vinçon, Barcelona.
- 2005- Imágenes en Contacto. Goble Art Praxis. Göttingem. Alemania.
- Galería Espacio 2002. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2005- Islas raíces. Caja Canarias. Santa Cruz de Tenerife.
- La Regenta. Las Palmas de Gran Canaria
- 2005- Frutos de la tierra. Naturaleza muerta en Canarias 1855-2005. Casa de Colón. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2005- Colectiva. Galería Magda Lázaro. Santa Cruz de Tenerife.
- 2004- Canarias. Paraíso y Emigración. Real Jardín Botánico. Madrid.
- 2004- Colectiva. Galería Magda Lázaro. Santa Cruz de Tenerife.
- 2004- Cartografía de la Octava Isla. Casa de los Ciegos. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2003- La Colección. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.
- 2003- Islas. Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 2003- Su mejor amigo. Galería Sen. Madrid.
- 2003- Collective Exhibition. Galería Magda Lázaro. Santa Cruz de Tenerife.

2002- ARCO. Madrid.  
2002- Femenino singular. Escuela de Artes y Oficios Fernando Estévez.  
Santa Cruz de Tenerife.  
2002- Fuera de formato. Círculo de Bellas Artes de Tenerife.  
Santa Cruz de Tenerife.  
2000- Los Papeles de Mayo. Círculo de Bellas Artes de Tenerife.  
Santa Cruz de Tenerife.  
2000- Secuencias.  
CAAM, Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.  
Instituto Canarias Cabrera Pinto. La laguna, Tenerife.  
1999- Convergencias/Divergencias. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.  
1999- Exposición 75º Aniversario. Círculo de Bellas Artes de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife.  
1999- Arte a la carta. Galería Vegueta. Las Palmas de Gran Canaria.  
1995- Tercer Milenio.  
Centro de Arte La Regenta. Las Palmas de Gran Canaria.  
Centro de Arte La Granja. Santa Cruz de Tenerife.  
1994- De todo Corazón. Sala de Arte los Lavaderos. Santa Cruz de Tenerife.  
1994- Artistas canarios con Sarajevo. Colegio de Arquitectos. Santa Cruz de Tenerife.  
1994- Members only. San Antonio Abad. Casa de Colón. Las Palmas de Gran Canaria.  
1993- Exposición organizada por Galería Brita Prinz. Madrid.  
1992- Pintores Canarios.  
Galería de Arte Parámetro. Santa Cruz de Tenerife.  
Círculo de Bellas Artes de Tenerife, Santa Cruz de Tenerife.  
1991- Exposición organizada por la Galería Brita Prinz, Madrid.  
1988- Exposición de clausura del Taller de Arte Actual del pintor José Guerrero. Círculo de Bellas Artes de Madrid.  
1986- Exposición de clausura del Taller de Arte Actual del pintor Frederic Amat. Círculo de Bellas Artes de Madrid.  
1985- Exposición de clausura del Taller de Arte Actual del artista Joseph Guinovart. Círculo de Bellas Artes de Madrid.  
1985- Pintura joven. Centro Cultural Viera y Clavijo. Santa Cruz de Tenerife.  
1984- Galería de Arte Costa 3. Zaragoza. Grupo Estética. Casa de la Cultura. Madrid.  
1978- XVII Exposición de Bellas Artes. Gabinete Literario. Las Palmas de Gran Canaria.  
1977- La Ciudad. Escuela de Aparejadores de La laguna. San Cristóbal de La laguna.  
1976- La Naturaleza vista por los Jóvenes. Ayuntamiento de Garachico, Tenerife.

## ILUSTRACIONES PARA LIBROS

- Fernando Senante. Antología Poética de Santa Cruz (en prensa)
- Isaac Viera. Vidas Ajenas (2008)
- Diego Crosa. Folias (2007)
- Francisco Jordán Franchy. Cantares (2006)
- Eliseo Izquierdo. Periodistas canarios (2005)
- Pilar Lojendio. Te busco desde la aurora (2005)
- Felipe Miguel Poggi y Borsotto. Sus pensamientos, sus trabajos. (2004)
- Rafael Arozarena. Dos cuentos y dos poemas. (2004)
- Partituras de los Premios a la Composición y Expresión Coral. (2003)
- Juan Cullen Salazar. Pregones de la Orotaxa. (2003)
- Tomás de Iriarte. VII fábulas. (2002)
- Josefina de la Torre. VII poemas. (2002)
- Imágenes y Ficción. Segundo Ciclo. (2001)

## BIBLIOGRAPHY

### Álamo, Víctor

- "Tercer milenio, una exposición en busca del arte canario del futuro". Diario de Avisos. Santa Cruz de Tenerife.

### Allen, Jonathan

- "Carmen Cologan; papeles y fulguritas" Papeles y fulguritas. La Laguna de Tenerife, 1996.

- "Carmen Cologan y la órbita del símbolo", Oquedades. Santa Cruz de Tenerife, 1999.

- "Un banquete para los ojos". Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria, 22 de diciembre de 1999.

- "Carmen Cologan, el tiempo y el silencio". Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria. 28 de noviembre de 2001.

- "Las Estancias de la mente". Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria, 30 de septiembre de 2004.

### Almeida, Manuel

- "Bienvenidos al tercer milenio". La Gaceta de Canarias, 16 de diciembre de 1995.

### Anónimo

- "Carmen Cologan y la cabeza índigo". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 25 de mayo de 1999.

- "Pinturas recientes de Carmen Cologan, pintora". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 22 de julio de 2004.

### Arvelo, Dolores

- "Fuera de formato. El arte multidisciplinar". Diario de Avisos. Santa Cruz de Tenerife, 5 de julio de 2002.

### Betancort Reyes, Fernando

- "De las entrañas de la tierra". Atlántida Blue, Anatomía de una isla. Las Palmas de Gran Canaria, 2013.

### Buil i Feliú, Anna

- "Secuencias de una fragmentación". Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria, 12 de mayo de 2000.

### Carreño Corbella, Pilar

- "Carmen Cologan; ver cónicas las estrellas". Oquedades. Las Palmas de Gran Canaria, 1996.

### Castaños, Enrique

- "El árbol simbólico de Carmen Cologan". Diario Sur de Málaga, 2006.



### **Castro Borrego, Fernando**

- "Tierra de hollada/cielo hallado". Huellas. Tenerife, 1994.
- "Mimesis e idea notas sobre la pintura de Carmen Cologan". El Día, 28 de mayo de 1994.

### **Castro Morales, Federico**

- "Retórica de la luz y captura del infinito en Carmen Cologan", en Carmen Cologan: In terram utopicam. Galería Gurriarán Madrid, 2005.
- "Dracaenaria: una visión interior" en Carmen Cologan: Dracaenaria. Castillo de Bijmiliana, Ayto. del Rincón de La Victoria, Málaga, 2006.

### **D.C**

- "El Hollado caminar... Exposición de Carmen Cologan". El Día, 28 de mayo de 1994.

### **Danvila, José Ramón**

- "Carmen Cologan, el rastro de las estrellas". El Punto. Madrid, del 8 al 14 de noviembre de 1991.

### **De la Rosa, Javier**

- "Carmen Cologan, el vuelo del ser". Cultura de La Laguna. Tenerife, 2012.

### **Díaz-Bertrana, Carlos**

- "La memoria del agua". Memoria del Agua. Madrid, 1994.
- "Tercer milenio". Tercer milenio. Madrid, 1996.
- "Carmen Cologan". La Guía. Santa Cruz de Tenerife, mayo de 1999.
- "Carmen Cologan, la luz silencio". Espículas. Santa Cruz de Tenerife, 2003.
- "Canarias, Paraíso y emigración". Canarias. Paraíso y emigración. Madrid, 2004.
- "Una utopía esplendente". Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria, 16 de noviembre de 2004.
- "El Esplendor de la utopía". Aislario. Tenerife, 2004.

### **Díaz Marrero, Evígio**

- "Las manos delicadas de Carmen Cologan". Diario de Las Palmas. Las Palmas de Gran Canaria, 26 de diciembre de 1995.

### **Domínguez Jaén, Sergio**

- "Secuencias". Secuencias. Las Palmas de Gran Canaria, 2000.
- "Pregunta ulterior". La provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 10 de junio de 2000.

### **Doreste Zamora, Andrés**

- "En cada gota de sangre un pensamiento". Atlántida Blue, Anatomía de una isla. Las Palmas de Gran Canaria, 2013.

### **DPE**

- "Secuencias de arte canario" La Provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 12 de mayo de 2000.

### **Dulce, J.A.**

- "Carmen Cologan". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 15 de junio de 2003.

### **Franco, Orlando**

- "Artistas para el tercer milenio" Canaria 7. Las Palmas de Gran Canaria, 11 de enero de 1996.

### **Gallardo, Jose Luis**

- "Carmen Cologan: el por qué hay algo y no nada de la pintura". Oquedades. Las Palmas de Gran Canaria, 1998.

- "Imaginario de Vegueta". La Provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 2001.

### **Gonzalez, Franck**

- "Carceri d'invenzione. Notas a pie de obra". 13 pinturas. Las Palmas de Gran Canaria, 2001.

### **Gonzalez, Pedro**

- "Una delicada constelación". Oquedades. Santa Cruz de Tenerife, 1999.

### **Gonzalez Jerez, Alfonso**

- "Carmen Cologan, la pintura con respuesta organizada al mundo". La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 13 de noviembre de 1991.

### **Guezuraga, Aitor**

- "La galería Vegueta exhibe 13 pinturas de Carmen Cologan". Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria, 23 de noviembre de 2001.

### **Gulesserian, Gabriela**

- "La muestra Secuencias presentada en La laguna". La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 20 de octubre de 2000.

### **Izquierdo, Eliseo G.**

- "Elogio de la diferencia". Par, 2008.

### **Lorenzo, Nieves María Concepción**

- "De la arena a la cosmogonía mínima". In Terram Utopicam, 2006.

### **Luján, Mercedes**

- "Tercer milenio. La generación de los 80". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 2 de marzo de 1996.

### **M.S.A.**

- "El CAAM muestra el trabajo de 49 artistas canarios de las últimas décadas". La provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 15 de septiembre de 1999.

### **Maccanti, Arturo**

- "Carmen Cologan : La Memoria rescatada". Entorno a la huella. La laguna de Tenerife, 1994.

### **Mar, J.G Del**

- "Oquedades". La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 21 de mayo de 1999.

### **Martín, Ana**

- "Carmen Cologan, pintora y escultora". La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 15 de noviembre de 2000.

- "Carmen Cologan, artista" La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife. 27 de noviembre de 2001.

### **Martín, Estefanía**

- "Carmen Cologan: Aislario". La Gaceta de Canarias. El Mundo. Santa Cruz de Tenerife, 12 de diciembre de 2004.

### **Martín Coello, Adolfo**

- "Pintores canarias de hoy. Carmen Cologan: la metamorfosis de la huella". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 9 de septiembre de 1997.

- "Carmen Cologan: la utopía de la forma". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 28 de mayo de 1999.

- "Secuencias: Exposición colectiva de Carmen Cologan, Orlado Ruano y Rosa Marrero". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 14 de noviembre de 2000.

### **Mateu, Enrique**

- "Islario". Canarias cultural. Santa Cruz de Tenerife, 2013.

### **Monge, Gustavo**

- "Islario". Agencia Efe. República Checa, Boskovice, 2013.

### **Navarro Santos, Marianela**

- "Isla de Soledad". Folia, 2008.

### **Ortega Abraham, Luis**

- "Carmen Cologan: A lo ancho de la piel". Santa Cruz de la Palma, 1995.

### **Otero Ruiz, Jose Antonio**

- "La cosecha del rayo". Huellas y fulguritas. Las Palmas de Gran Canaria, 1995.

- "Las astronomías de Carmen Cologan". La Provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 28 de marzo de 1998.

### **Padorno, Eugenio**

- "La materia de los sueños de Carmen Cologan". Entorno a la huella. La laguna de Tenerife, 1994.

**Pérez Morena, Jesús**

- "Carmen Cologan, Hosturs conclusus". In Terram Utopicam, 2006.

**Pérez Reyes, Carlos**

- "De islas y oleadas". Islas, Círculo de Bellas Artes de Madrid, 2003.

**Pintado, Beatriz**

- "Canarias Crea muestra en Madrid una variada visión del quehacer artístico isleño". El Día. Santa Cruz de Tenerife, 22 de abril de 2004.

**Póo, Fernando**

- "Carmen Cologan en el Centro Atlántico de Arte Moderno". La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 31 de mayo de 2000.

**Ramos Herrera, Ruth**

- "Carmen Cologan, pintora canaria". La Pirámide Digital Cultural, 2010.

**Regalado Díaz, Antonio Francisco**

- "Sótano del Mar". 2008.

**Reyes, Benjamín**

- "Carmen Cologan: el arte tiene que salir de las entrañas", Contraluz cultural de La Laguna, 2013.

**Rivas, Quico**

- "Tormentos celestes". 13 pinturas. Las Palmas de Gran Canaria, 2001.

**Rodríguez, Mari Carmen**

- "El amigo coleccionista. 40 años después de los años 70 en Canarias". Las Palmas de Gran Canaria, 2013.

**Sánchez Carbonell, Ángel**

- "La pintura y la naturaleza unidas de la mano en La Cabrera". Cultural Ocio. Sierra Norte de Madrid, 2013.

**Sánchez G. de Orgaz, María José**

- "Las hojas de Carmen Cologan llegan a Madrid". Estrella Digital. Madrid, 2008.

**Sánchez Ortiz, Emilio**

- "En el silencio cosmogónico de Carmen Cologan. La sombra estoica de Rogeir Callois". Huellas y fulguritas. Las Palmas de Gran Canaria, 1995.

### **Sánchez Rivero, Sergio**

-“Secuencias reúne a tres artistas distintos para dar a conocer sus procesos creativos”. La Provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 12 de mayo de 2000.

### **Sánchez Robayna, Andrés**

-“El cuerpo es una isla”. Fquen, Geografía de un ídolo. Ateneo, 2012.

-“Atlántida blue, Anatomía de una isla”. Las Palmas de Gran Canarias, 2013.

### **Santa Ana, Mariano de**

-“Carmen Cologan: Todavía se puede comunicar algo con la pintura”. La Provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 17 de Septiembre de 2004.

### **Santana, Lázaro**

-“El clamor (gastado) de la luz”. La Provincia. Las Palmas de Gran Canaria, 23 de septiembre de 2004.

### **Sharife, Ana**

-“Nueve artistas de III Milenio”. Canarias 7. Las Palmas de Gran Canaria, 2 de diciembre de 1995.

### **Suárez Vera, Rosa**

-“Carmen Cologan”. La Gaceta de Canarias. Santa Cruz de Tenerife, 18 de febrero de 2000.

### **W.AA.**

-“Carmen Cologan”. Quién y por qué. Anales de las artes plásticas en el siglo XXI. Madrid, 2002.

### **Vara, Irene G.**

-“Carmen Cologan, Arte y Naturaleza en una exposición sobre el árbol en el Jardín Botánico”. Revista de Arte Logopress. Madrid, 2011.

### **Vega-Luque, Mariano**

-“Dar un perfil al infinito”. Santa Cruz de Tenerife, 2003.

### **Zaya, Antonio**

-“El estado fragmentado de las cosas”. Convergencias, divergencias. Aproximación a la reciente escena artística en Canarias. Las Palmas de Gran Canaria, 1999.