

## MATÍAS SÁNCHEZ.

Tübingen, Alemania. 1972. Vive y trabaja en Sevilla. España.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

#### SOLO EXHIBITIONS

2017

Trinchera. Galería Javier Marín. Málaga.

2016

El motín de la trucha. Costantini Art Gallery. XXS aperto al contemporáneo. Palermo. Italia.

Tempora Mutantur. Cordeiros Gleria. Oporto. Portugal.

De vagos y maleantes. Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de Gran Canaria.

2015

El motín de la trucha. Costantini Art Gallery. Milán. Italia.

2014

El acabose. Galería Cavecanem. Sevilla.

2013

¡Y ahora si quieren bailar búsquense otro timbalero! Galería Javier Marín. Málaga.

Canícula. Galería Espacio Líquido. Gijón.

\* Caóticos. Costantini Art Gallery. Milán. Italia.

2011

De carne y hueso. Galería Mecánica. Sevilla.

Hablando como los locos. Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Milán. Italia.

2010

“Trahit sua quemque voluptas.” Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de Gran Canaria.

Los independientes. Galería Begoña Malone. Madrid.

Tonto como un pintor. Galería Javier Marín. Málaga.

No te vayas muy lejos que voy a echar los fideos. Galería Valle Ortí. Valencia.

2009

Insurrectos. Christopher Cutts Gallery. Toronto. Canadá.

\*Sala vips. Project-room. Art Jaén – 2009. Jaén.

\*Elegidos para la gloria. CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

Pintando al desprecio. Galería Il Torchio Costantini. Milán. Italia.

2008

\*«No somos nadie». Galería Begoña Malone. Madrid.

2007

Gabinete de crisis. Neilson Gallery. Grazalema. Cádiz.

\*«Tonta la oveja que se confiesa al lobo». Galería Javier Marín. Málaga.

Pan y circo. La Cinoja. Fregenal de la Sierra. Badajoz.

2006

\*«The Ill Grandmother wearing a black Tie». Christopher Cutts Gallery. Toronto. Canadá.

\* Bodas y sepelios. Galería Begoña Malone (Bodas). Madrid.

\* Bodas y sepelios. Galería Rafael Pérez Hernando (Sepelios). Madrid.

El último que apague la luz. Galería La Caja China. Sevilla.

«Dios da mocos a quien no tiene narices» Galería Valle Ortí. Valencia.

2005

AUM'05. Fundación Coca- Cola España. Málaga.

\*Pinchando en hueso. Sala Rivadavia. Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Cádiz.

\*Pinchando en hueso. Galería Manuel Alés. Museo Cruz Herrera. La Línea de la Concepción. Cádiz.

\*Pinchando en hueso. Sala Siglo XXI. Museo de Huelva. Diputación de Huelva.

2004

Vor den armen geld zählen. Galerie Vostell. Berlín. Alemania.

2003

\*Mata más una lengua que un cuchillo. Galería Begoña Malone. Madrid.

En el país de los ciegos, el tuerto es el rey. Galería Cavecanem. Sevilla.

2002

\*La canalla jamás se enmienda. Galería Begoña Malone. Madrid.

Ventanas de Nihonbashi. Gravura Taller de Gravado. Málaga.

2001

Ardentía. Galería Cavecanem. Sevilla.

Tos poriguá valiente. Galería Margarita Albarrán. Sevilla.

1999

Galería Margarita Heinkel. Friburgo. Alemania.

Casa de las Columnas. Ayuntamiento de Sevilla.

1997

\*Diputación de Huelva.

Sala Expojoven. Ayuntamiento de Sevilla.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

## GROUP EXHIBITIONS

2016

Carta non riciclabile. Costantini Art Gallery. XXS Aperto al Contemporaneo. Palermo. Italia.

Art Truck Project. Madrid.

G.I.F.C. Galerie Agnès b. Paris. Francia.

G.I.F.C. GSB/ Gallery Steinsland Berliner. Estocolmo. Suecia.

G.I.F.C. Haikwithus. Oslo. Noruega.

G.I.F.C. Black Bear BK.. New York. USA.

G.I.F.C. David Risley Gallery. Copenague, Dinamarca.

Al pie de la letra. Palacio de los Condes de Gabis. Granada.

Made in Spain. Mad. Antequera. Málaga.

2015

Estampa 2015. Galería Cavecanem. Madrid.

Marte 2015. Galería Cavecanem. Castellón.

Summer Group exhibition. Christopher Cutts Gallery. Toronto. Canadá.

Imago Mundi. Colección Benetton. Fundación Luciano Benetton . Venecia. Italia.

Mixed Grill III. Galerie Espace Robert Poulin. Montreal. Canadá.

Interlúdio. Cordeiros Galeria. Oporto. Portugal.

A paloma muerta. Estudio 22. Logroño.

Made in Spain. Colección Benetton. CAC Málaga. Málaga.

2014

"Senza titolo". Spazio Bigli. Milán. Italia.

\* La bolsa o la vida. Palacio de los Condes de Gabis. Granada.

\*Cruce de colecciones. 25.º Aniversario del CAAM. Centro Atlántico de Arte Moderno. Las Palmas de Gran Canaria.

Didáctica y destructiva. Sala Depósito. Z Jornadas de Arte Contemporáneo. Montalbán. Córdoba.

Silicon Vallery Contemporary 2014. Galería Cordeiros. San José. California. USA

Pirates de l'art. Visual Arts Centre Galerie McClure. Montreal. Canadá.

Just Madrid. Galería Mecánica. Madrid.

Plan Renove. Asociación Audiovisual y Cultural EL Farol. Sevilla.

Colectiva 9 Pintores. Mecánica Galería de Arte. Sevilla.

2013

Colectiva. Cordeiros Galeria. Oporto. Portugal.

\*On Painting. CEART. Fuenlabrada. Madrid.

Prima Della partenza. Costantini Art Gallery. Milán. Italia.

La vida es un caravasar. Neilson Gallery. Grazalema. Cádiz.

Salón de mai. Fundación Pons. Madrid.

Art Mónaco. Cordeiros Galeria. Mónaco.

\*MACO 2013. México Arte Contemporáneo. Cordeiros Galeria. México DF.

\*On Painting. CAAM. Las Palmas de Gran Canaria.

\*ARCO'13. Galería Valle Ortí. Madrid.

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura. Casa de la Cultura. Don Benito. Badajoz.

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura. Sala S. XXI. Museo de Huelva.

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura. Hacienda Santa Ana. Tomares. Sevilla.

\*Art Stage Singapore 2013. Cordeiros Galeria. Singapur.

\*India Art Fair 2013. Cordeiros Galeria. New Delhi. India.

Salón de Mai 2013. La primavera eterna de la pintura. Fundación Pons. Madrid.

2012

Neighbours. CAC Málaga. Málaga.

\*Contemporary Istanbul 2012. Cordeiros Galeria. Estambul. Turquía.

\*Art Toronto 2012. Cordeiros Galeria. Toronto. Canadá.

\*Art Moscovo 2012. Cordeiros Galeria. Moscú. Rusia.

Carta non riciclabile. Costantini Art Gallery. Milán. Italia.

\*Beirut Art Fair 2012. Cordeiros Galeria. Líbano.

“Ni más, ni menos”. Galería Mecánica. Sevilla.

Opere d’arti – Macef. Costantini Art Gallery. Milán. Italia.

\*MACO 2012. México Arte Contemporáneo. Galería Valle Ortí. México DF.

Art Madrid 2012. Cordeiros Galeria. Madrid.

\*ARCO’12. Galería Valle Ortí. Madrid.

\*ARCO’12. Galería Javier Marín. Madrid.

\*11ª Bienal Martínez Guerricabeitia. Universidad de Valencia. Valencia.

Trans-human. Galería Javier Marín. Málaga.

\*Fashion Art. Casino de la Exposición. Sevilla.

2011

\*60 years modern art. Galería Cordeiros. Museu Mystetsky Arsenal. Kiev. Ucrania.

Stop...Non stop? Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Milán. Italia.

\*Art Verona 2011. Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Verona. Italia.

29 de febrero. Lo que existe sin ser visto. Polígono Gallery. Marbella.

Materia all’ultimo incontro. Il Torchio Costantini Arte Contemporanea Arte Contemporanea . Milán. Italia.

\*Fundación Focus. Convento de los Venerables. Sevilla.

Me & my friends. El butrón. Sevilla.

\*Espacio Atlántico 2011. Galería Bacecos. Vigo.

\*Espacio Atlántico 2011. Galería Begoña Malone. Vigo.

\*MACO 2011. México Arte Contemporáneo. Galería Valle Ortí. México DF.

\*Cosmoarte. Manhattan 5th Avenue at 42nd Street. Molino de San Antonio. Córdoba.

“ Toro y burro”. Step11 art fair. Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Milán. Italia.

\*ARCO’11. Galería Valle Ortí. Madrid.

\*Falsas apariencias. Miradas fragmentadas sobre la infancia. Centro Torrente Ballester.

Ferrol. A Coruña.

2010

\*Pintando versos. 22 Artistas 22 Poemas. Miguel Hernández. Casino de la exposición. Sevilla.

\*Scope Miami 2010. Galería Begoña Malone. Miami, USA

\*TIAF’10 Galería Begoña Malone. Toronto. Canadá.

Arte Pádova. Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Pádova. Italia.

Proyecto Visión Sur. Casa de la provincia. Sevilla.

\*XII Bienal de artes plásticas ciudad de Pamplona. Sala conde de Rodezno, Ayuntamiento de Pamplona.

Apocalipsis. CAC Málaga. Málaga.

SWAB 2010. Galería Valle Ortí. Barcelona.

BAF 2010. Bérghamo Arte Fiera. Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Bérghamo. Italia.

14 x 18. Mecánica Galería de Arte. Sevilla.

Collettiva. Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Milán. Italia.

Once pintores juntos. Galería La Caja China. Sevilla.

\*MACO 2010. México Arte Contemporáneo. Galería Valle Ortí. México DF.

\*Art Dubai 2010. Galería Javier Marín. Dubai. Emiratos Árabes Unidos.

\*ARCO'10. Galería Valle Ortí. Madrid.

\*ARCO'10. Galería Javier Marín. Madrid.

Riders. Polad-hardouin art contemporain. Paris. Francia.

## 2009

\*ST – Art 2009. Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Strasburgo. Francia.

\*Scope Miami 2009. Galería Begoña Malone. Miami, USA.

\*Art Jaén – 2009. . Galería Javier Marín. Jaén.

\*TIAF'09 Galería Begoña Malone. Toronto. Canadá.

\*Lingua franca. “Agresión – conflicto – accidente”. Museo de Huelva. Huelva.

Valencia Art. Galería Valle Ortí. Valencia.

\*Scope Basel 2009. Christopher Cutts Gallery. Basel. Suiza.

\*Next Chicago. Galería Valle Ortí. Chicago. USA.

\*Art Chicago'09. Christopher Cutts Gallery. Chicago, USA.

\*Art Fair Tokyo 2009. Christopher Cutts Gallery. Tokyo. Japón.

Escala abierta. Espacio Escala. Sevilla.

\* “Seven decades of collecting: Celebrating the USC Fisher Museum of Art” Art Museum of the University of Southern California. Los Ángeles (California). USA.

\*Scope New York. Christopher Cutts Gallery. . New York. USA.

\*Lille Art Fair 09. Galería Il Torchio Costantini Arte Contemporanea. Lille. Francia.

\*El pensamiento en la boca. Sala Chicarrero. Sevilla.

## 2008

\*TIAF'08 Galería Begoña Malone. Toronto. Canadá.

\*Luz a África proyecto visión sur. Casa de la provincia. Diputación de Sevilla.

\*MACO 2008. México Arte Contemporáneo. Galería Valle Ortí. México DF.

\*Los claveles. Una aproximación a los jóvenes pintores de Sevilla. Fundación Chirivella Soriano. Valencia.  
¡Qué grande es ser joven! Galería Birimbao. Sevilla.

\*Confabulaciones. Sala Puerta Nueva. Diputación de Córdoba. Córdoba.

\*Scope New York. Galería Begoña Malone. New York. USA.

Toros en la caja. Galería La Caja China. Sevilla.

## 2007

Colectiva de diciembre. Galería La Caja China. Sevilla.

\*Las miradas del agua. Patio de los Novicios del Convento de los Terceros. Sevilla.

\*Scope Miami 2007. Galería Begoña Malone. Miami, USA.

\*El pensamiento en la boca. Sala Cajasol. Jerez, Cádiz.

Valencia Art. Galería La Caja China. Valencia.

\*TIAF'07 Galería Begoña Malone. Toronto, Canadá.

Colectiva de pintura española. Galería de arte Palpura. Lisboa. Portugal.

\*Diez 2007. Journey of ten. Unity Theatre. Liverpool. UK.

\*Art Chicago'07. Christopher Cutts Gallery. Chicago, USA.

Cádiz.2007 Arte contemporáneo. Castillo de Santa Catalina. Neilson Gallery. Cádiz.

Foro Sur. Galería Valle Ortí. Cáceres.

\*DC Dusseldorf Contemporary 2007. Christopher Cutts Gallery. Düsseldorf. Alemania.

\*ARCO'07. Christopher Cutts Gallery. Madrid.

\*ARCO'07. Galería Valle Ortí. Madrid.  
\*Scope New York. Galería Begoña Malone. New York. USA.  
Someday Never Comes. ZieherSmith Gallery. New York. USA.  
«Colectiva de dibujo dos generaciones (1980-2000)». Galería La Caja China. Sevilla.  
Vulgarisarte. Sala Endanza. Sevilla.

2006

«Begoña's picks - solo papel» Galería Begoña Malone. Madrid.  
\*Scope Miami. Galería Begoña Malone. Miami, USA.  
\*75 Aniversario II República Española. Sala Guadalquivir. Ayuntamiento de Sevilla.  
TIAF'06 Galería Begoña Malone. Toronto, Canadá.  
\*art fair '06. Galería Begoña Malone. Colonia, Alemania.  
\*Scope London. Christopher Cutts & Begoña Malone Galleries. Londres, UK.  
«Guernica 25 años después». Galería ImagoForum. Sevilla.  
\*«The sock strategy». Fundación el Monte. Bienal de arte contemporáneo de Sevilla. Sevilla.  
\*Berliner Liste. Galería Begoña Malone. Berlín. Alemania.  
\*Scope Hamptons. Christopher Cutts & Begoña Malone Galleries. New York. USA.  
«Cuatro años de MU» Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Sevilla.  
Toros en la caja. Galería la Caja China. Sevilla.  
\*Obras en las artes. Cocheras en el Puerto de Huelva. Huelva.  
\*Arte Lisboa'06. Galería la Caja China. Lisboa. Portugal.

2005

Collective, 12 Artists, Small Format. Galería Begoña Malone. Madrid.  
Salón del carbón .La carbonería. Sevilla.  
Cezanne y la modernidad .Galería La Caja China. Sevilla.  
\*TIAF'05. Galería Begoña Malone. Toronto. Canadá.  
Art Salamanca. Galería Begoña Malone. Salamanca.  
\*art fair '05 Galería Begoña Malone. Colonia, Alemania.  
Valencia Art. Galería Cavecanem. Valencia.  
\*Pintores literarios. Sala Puertanueva, Fundación Rafael Botí, Diputación de Córdoba. Córdoba.  
Raíces punteras .Sala de la misericordia. Lebrija. Sevilla.  
Todo modo. Sala de eStar. Sevilla.  
Künstler aus Sevilla in Berlin. Zehn perspektiven. Kommunale Galerie, Charlottenburg-Wilmersdorf. Berlín.  
Alemania.  
\*Sombra y Luz. Recorridos por el arte español. Instituto Cervantes de Berlín, Bruselas, Nueva York, Belgrado, Varsovia, Tel Aviv, Roma y Viena.  
\*Insatiable Desires. Fisher Gallery, Art Museum of the University of Southern California. Los Ángeles.  
California. USA.  
Acuarelas. Galería Margarita Albarrán. Sevilla.  
Toros en la Caja. Galería la Caja China. Sevilla.  
Nuevo Espacio. Galería Cavecanem. Sevilla.  
\*Hacen lo que quieren. Fundación Aparejadores. Sevilla.

2004

Geometrías. Galería La Caja China. Sevilla.

\*art fair '04 Galería Begoña Malone. Colonia, Alemania.  
\*In memoriam. Centro Cultural Provincial. Diputación de Málaga.  
\*TIAF'04. Galería Begoña Malone. Toronto. Canadá.  
All above...Berlin II. White Box Kultfabrik.. Galerie Vostell. Munich. Alemania.  
Mano amiga. Sala Imagen. Caja San Fernando. Sevilla.  
\*KIAF 2004. Galería Begoña Malone. Seúl. Corea.  
Mirabilia. Galería Birimbao. Sevilla.  
La palabra incendiada. Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión. Sevilla.  
\*Huelva, Atlántico Sur Europa. Consejo General del Bajo Rin. Francia. Instituto Cervantes. Bruselas. Bélgica.  
Parlamento Europeo de Estrasburgo. Francia. Museo Provincial. Huelva.  
\*Art Frankfurt. Galería Begoña Malone. Frankfurt. Alemania.  
Toros en la caja. Galería La Caja China. Sevilla.  
\*Art Rotterdam. Galería Begoña Malone. Rotterdam. Holanda.  
Papel Gotelet. Doméstico'03. Madrid.  
\*In memoriam. Claustro de Exposiciones del Palacio Provincial de Diputación de Cádiz.  
ARCO 2004. Galerie Vostell. Madrid.

### 2003

Colectiva de Navidad. Galería La Caja China. Sevilla.  
\*Sobre el cubismo. Galería La Caja China. Sevilla. Caja San Fernando, itinerante. Cádiz, Sevilla.  
\*Arte Lisboa. Galería Begoña Malone. Lisboa. Portugal.  
\*art fair '03 Galería Begoña Malone. Colonia, Alemania.  
Feria de Arte Actual. Pabellón del Futuro. Isla de La Cartuja. Galería Cavecanem. Sevilla.  
\*Singualmente Plural. Foro Iberoamericano de La Rábida. Huelva.  
Sommerausstellung. Galerie Vostell. Berlín. Alemania.  
Línea Sevilla Fregenal. La Cinoja, Fregenal de la Sierra. Badajoz. Museo Comendador de Hervás, Cáceres.  
BasurArte'03. Sala de eStar. Sevilla.  
\*KIAF 2003. Galería Begoña Malone. Seúl. Corea.  
\*ARCO 2003. Galería Cavecanem. Madrid.

### 2002

Miniarte. Taller de Arte Gravina. Huelva.  
Hotel y Arte 2002. Galería Cavecanem. Hotel Inglaterra. Sevilla.  
\*Artistas Solidarios con el Autismo. Fundación El Monte. Sevilla.  
\*Sobre el papel. Artistas contemporáneos de Huelva. Museo de Huelva. Centro de Arte Contemporáneo Daniel Vázquez Díaz. Nerva. (Huelva). Centro Cultural El Monte. Sevilla.  
\*Entremundos. Artistas de Huelva fuera de Huelva. Foro Iberoamericano de la Rábida. Huelva.  
\*San Sebastián, one more time. Galería Manuel Alés (Museo Cruz Herrera). La Línea de la Concepción. Cádiz. Sala Rivadavia, Diputación de Cádiz. Sala Imagen Caja San Fernando. Sevilla.  
\*Un mundo nuevo V. Muelle de las Carabelas. Huelva.  
Uno de Uno. Galería Margarita Albarrán. Sevilla.  
Impacto de Ida y Vuelta. X Aniversario Galería Cavecanem. Sevilla.  
Colectiva de pintura. Galería Margarita Heinkel, Friburgo. Alemania.  
\*ARCO'02. Galería Cavecanem. Madrid.  
\*Zemos. Festival Audiovisual. Exposición viva Pintura. Ayuntamiento de El Viso del Alcor. Sevilla.

Doméstico'01. Gabinete de pintura. Madrid.  
Médicos con Iberoamérica. Ayuntamiento de Valverde del Camino. Huelva.

2001

\*Solidarios 2001. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.  
Hotel y Arte. Galería Cavecanem. Sevilla.  
La Herrería, un Espacio en Proyección. La Herrería , Sala La Imperdible. Sevilla.  
Jardín del Cambalache. Proyecto de Federico Guzmán. Fundación Tapies. Barcelona.  
Homenaje a Overli. Caja Rural de Huelva. Huelva.  
Fondos Reservados. Galería Cavecanem, Sevilla.  
Hotel y Arte. Galería Cavecanem. Valencia.  
Hotel y Arte. Galería Astarté. Valencia.  
Carteles Imposibles para la Feria de Sevilla. Galería Margarita Albarrán. Sevilla.  
\*Fondos de la Colección de Pintura del Ayuntamiento de la Palma del Condado.  
Casa Colón. Huelva. (Itinerante por la provincia de Huelva).  
Matitas Divinas, Museo de la Calle. Proyecto de Federico Guzmán. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.  
Flotante. El Almacén. Sala La Imperdible. Sevilla.  
A propósito de Enero. Galeria Margarita Albarrán. Sevilla.

2000

PaseArte. Jornadas de estudios abiertos. Sevilla.  
\*Estampa 2000. Galería Margarita Albarrán. Madrid.  
Hotel y Arte. Galería Caja China. Sevilla.  
Envia(rte). Galería Espacio F. Madrid.  
Música en la Caja. Galería la Caja China. Sevilla.

1999

\*Un Nuevo Mundo. Itinerante por la provincia de Huelva.  
Arteamerica'99. II Feria de Arte Contemporáneo Latinoamericano. C.C.  
Puerta de Toledo. Madrid.  
Translacje'99. Galería Sztuki BWA. Piotrków Trybunalski. Polonia.  
Translacje'99. Iglesia de Piotrków Trybunalski. Polonia.  
\*Un Nuevo Mundo. Muelle de las Carabelas. Huelva.  
\* Mail Art, conmemoración del centenario de Juan Ramón Jiménez. Galería Fernando Serrano. Moguer. Huelva.

#### OBRAS EN COLECCIONES Y MUSEOS / PRIVATE COLLECTIONS AND MUSEUMS

Art Museum of the University of Southern California. Los Ángeles (California). USA.  
CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.  
CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla.  
Colección Benetton Art Spain.  
Colección Marifi Plazas Gal. Cartagena. Murcia.  
Colección Casa Museo «Martín Alonso Pinzón». Palos de la Frontera. Huelva



Colección Municipal. Ayuntamiento de la Palma del Condado. Huelva.  
Colección Municipal. Ayuntamiento de Isla Cristina. Huelva.  
Colección Municipal. Ayuntamiento de Ayamonte. Huelva.  
Colección Municipal. Ayuntamiento de Antequera. Málaga.  
Colección Municipal. Ayuntamiento de Utrera. Sevilla.  
Colección Patronato Provincial de Turismo. Huelva.  
Colección Art Truck Project.  
Colección Cordeiros. Oporto. Portugal.  
Colección Grupo Lozano. Sevilla.  
Colección Caramba, Luc Caurichon. Paris. Francia.  
Colección S. Goodman. New York. USA  
Colección Arena. Madrid.  
Colección M. Heinkel. Friburgo. Alemania.  
Colección La Peau de L'ours. Montreal. Canadá.  
Colección Clínica Hidalgo. Málaga.  
Colección Reggio Emilia. Italia.  
Colección ATR. Las palmas de Gran Canaria.  
Colección Carragosela. Lisboa. Portugal.  
Colección Carda – Diéguez. Castellón.  
Colección M. L. Romaô Sequeiro. Lisboa. Portugal.  
Colección Filomena Soares. Lisboa. Portugal.  
Colección Juan Redón. Barcelona.  
Colección Rafael Pérez Hernando. Madrid.  
Colección Matín Lejárraga. Cartagena.  
Colección Jaime Colsa. Madrid.  
Colección Joan Feliú. Castellón.  
Colección Tomás Ruiz . Valencia.  
Colección Smegal. Boston. USA.  
Colección F. Saludes Talens. Valencia.  
Colección José M<sup>a</sup> Estrella. Valencia.  
Colección Mario Padilla. Madrid.  
Colección Alfonso Román. Vigo.  
Colección Fashion Art. Panamá.  
Colección Alfa Wasserman. Milán. Italia.  
Colección Robert Poulin. Montreal. Canadá.  
Fundación Focus Abengoa. Sevilla.  
Fundación Municipal de Cultura. Moguer. Huelva.  
Fundación Juan Ramón Jiménez. Moguer. Huelva.  
Fundación Cajasol. Sevilla.  
Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Cádiz. Cádiz.  
Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Huelva. Huelva.  
Fundación Antonio Prates. Ponte de Sôr. Portugal.  
Fundación Santa María de Bujedo. Santa Cruz de Juarros. Burgos.  
Fundación Coca- Cola España. Madrid.  
Fundación Chirivella Soriano. Valencia.  
Museo Guerrero. Granada.

Museo Cruz Herrera. La Línea de la Concepción. Cádiz.  
Translacje. Museo de Arte Contemporáneo. Piotrkow Trybunalski. Polonia.  
The Family Collection. Getafe. Madrid.  
Unidad de Gestión de La Rábida. Muelle de las Carabelas. Huelva.

\*Catálogo